

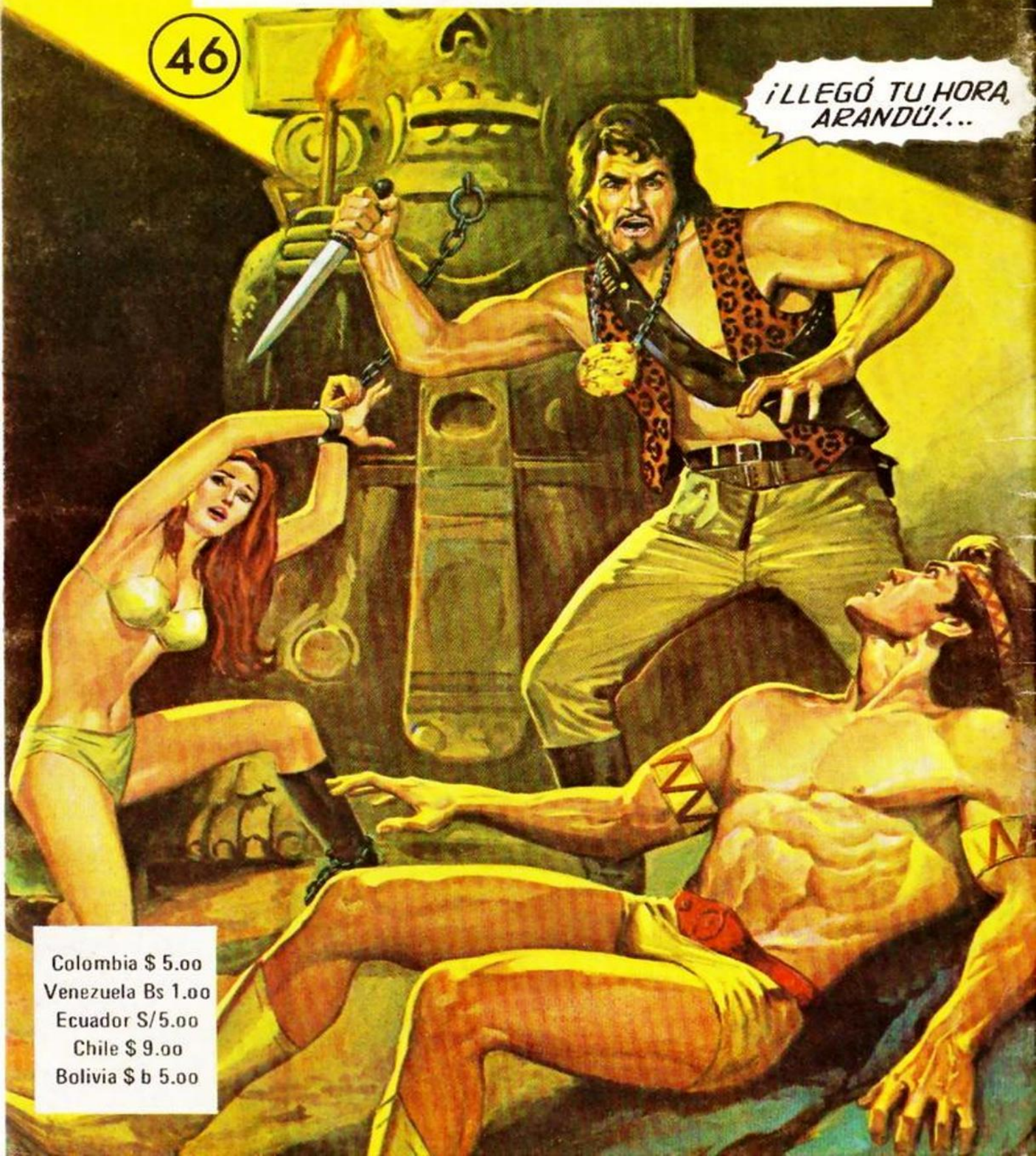
# ARANDÚ

## EL PRINCIPE DE LA SELVA

46

¡LLEGÓ TU HORA,  
ARANDÚ!...

Colombia \$ 5.00  
Venezuela Bs 1.00  
Ecuador S/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00





# EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



## ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1.977  
de Lunes a  
Viernes por*



1970. producido por



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 46  
(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernandez. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.

**22** editorial andes



# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

CUANDO ACUDE AL RESCATE DE SANDRA, ES CAPTURADO POR ORDEN DE NAHUATA, PARA SABER SI ES HIJO PROTEGIDO DE CHULLA CHAKICUNA.

**RESUMEN-** ARANDÚ SE SALVA DE LA MORTÍFERA TRAMPA QUE SIGNIFICA EL ESTANQUE SAGRADO.



EL DIOS DICE QUE ARANDÚ PODRÁ VIVIR, SI SANDRA REVELA EL CAMINO DE LA CIUDAD DE ORO, PERO ÉL LE PIDE QUE NO HABLE.

EL DIOS HABLA; NO RECONOCE POR MAS HIJO, QUE AL LOBO DE TIKOA.





**A** RANDÚ Y TOLOAMBA,  
LUCHAN POR ALCAN-  
ZAR LA LIBERTAD, PE-  
RO SON VENCIDOS



DE TÍ DEPENDE  
QUE... ¡VIVA O  
MUERA!

¡NO LO  
GOLPEE!



**U**NA Y OTRA VEZ, EL LATIGO  
FLAGELA LAS CARNES DEL  
PRINCIPE DE LA SELVA, QUE  
SEMI-INCONCIENTE, NO PUEDE  
DEFENDERSE.





**EL FERROZ LOBO DE TIKOA, SIGUE DESCARGANDO TODA SU FURIA SOBRE ARANDÚ.**



**ARANDÚ, MUEVE LA CABEZA DE UN LADO A OTRO, TRATANDO DE DESPEJAR LA BRUMA QUE ENTURBIA SU CEREBRO.**

**EN MEDIO DE SU SEMI-INCONCIENCIA ESCUCHA LAS PALABRAS DEL LOBO.**





SI REVELA EL SECRE-  
TO, LOS TRES SEREMOS  
MUERTOS.



LA ÚNICA GARANTÍA  
PARA CONSERVAR LA VI-  
DA, ES NO DECIRLO.



A TÍ ES AL QUE VOY A ENMU-  
DECER PARA SIEMPRE.



¡AAAMMMJJJJJ!

AL FIN LA NEBLINA QUE EN-  
VOLVÍA EL CEREBRO DE  
ARANDÚ, SE HA DESPEJADO.

ESPERARÉ EL PRÓ-  
XIMO LATIGAZO.





EL DESALMADO TIRA EL LATIGAZO. ARANDU LEVANTA SU BRAZO PARA PROTEGERSE.

EL LATIGO SE ENREDA EN EL BRAZO DE ARANDU.



¡AHORA VOY YO, LOBO!

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA LE DA UN TIRÓN, ATRAYENDO HACIA SÍ, AL LOBO DE TIKOA.

EL BRAZO DE ARANDU, SE CIERRA COMO TENAZA EN TORNO AL CUELLO DE SU ENEMIGO.





COMO UN RELÁMPAGO, APARECE EN LA MANO DE ARANDU, SU CUCHILLO.

PUEDO CLAVARLO HASTA LA EMPUÑA DURA.



ORDENA QUE DESENCADENEN A LA JOVEN Y QUE NOS DEJEN EL PASO LIBRE.

¡JA, JA, JA.



¡!  
NO TIENES GANADA LA PARTIDA, ARANDU. TODAVIA TENGO LAS MEJORES CARTAS EN LA MANO.



DEBO IMPRECIONAR A LOS NATIVOS, PARA QUE ACTÚEN COMO QUIERO.





NO HAGAN CASO DE SU AMENAZA; SI LA CUMPLE, MÁTENLOS, AL CABO A MI ME REVIVIRÁ CHULLA CHAKICUNA.



ES ASTUTO... LOS HA IMPRESIONADO... NADA GANARÍA CON MATARLO, SERÍAMOS MUERTOS IRREMEDIABLEMENTE.



YA QUE ES TAN LISTO, JUGAREMOS EL MISMO JUEGO... SOLO QUE YO LO IMPRESIONARÉ A ÉL.



ESTOY DE ACUERDO EN LO QUE DICE SU AMO... A ÉL LO REVIVIRÁ CHULLA CHAKICUNA.







PERO NADIE ME QUITARA  
EL GUSTO DE ARREBATAR-  
LE UNA DE SUS PERVER-  
SAS VIDAS.

¡!

SOLO QUE, NO NOS MATEN  
USTEDES; DÉJENLE A ÉL EL  
PLACER DE LA VENGANZA.

¡OH!

QUE SEA EL LOBO, CON SU PRO-  
PIA MANO, EL QUE NOS EJE-  
CUTE, CUANDO VUELVA A LA  
VIDA.

¡SI...SI!



¡ME HA VENCIDO!





AHORA CONTINUAREMOS EL TEATRO CONTIGO.

EL LOBO ES INMORTAL... REVIVIRÁ EN CUANTO LO MATES.

ARANDÚ PRESIONÓ EL CUCHILLO; ÉSTE EMPEZO A RASGAR LA EPIDERMIS DEL LOBO DE TIKOA.



VAS A DISFRUTARLA... LA GOZARÁS COMO CUANDO TÚ LA APLICAS TAN DESPIADADAMENTE.

LO IRÉ HUNDIENDO LENTAMENTE, PARA QUE SIENTAS LLEGAR LA MUERTE MUY DESPACIO.



¡OH!





**A** RANDU, SIGUIÓ PRESIONANDO UNA PEQUEÑA MANCHA ESCARLATA, EMPEZÓ A APARECER EN EL PECHO DEL SANGUINARIO LOBO DE TIKOA.



MMMGGGGG... VA A CUMPLIR SU AMENAZA.



MUERTO, NO SIRVO PARA NADA VIVO... TODAVÍA PUEDO VOLTEAR LA SUERTE A MI FAVOR.



HE RECIBIDO UN MENSAJE TELEPÁTICO DE CHULLA CHAKICUNA, HERMANOS... ME ORDENA QUE DEJE LIBRES A LOS CAUTIVOS.



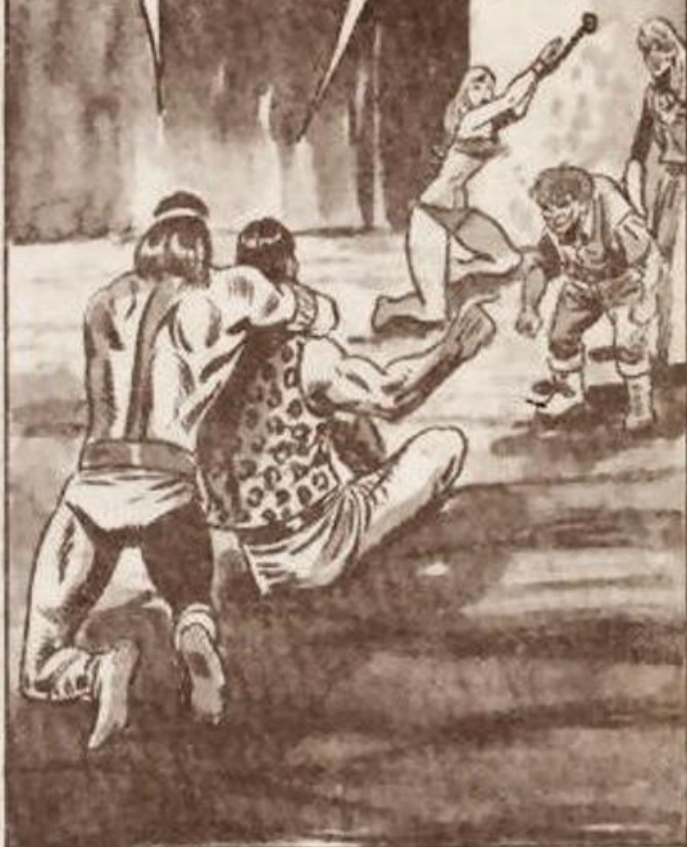


HE GANADO LA PARTIDA  
...CREYÓ QUE EN VERDAD  
IBA A MATARLO.



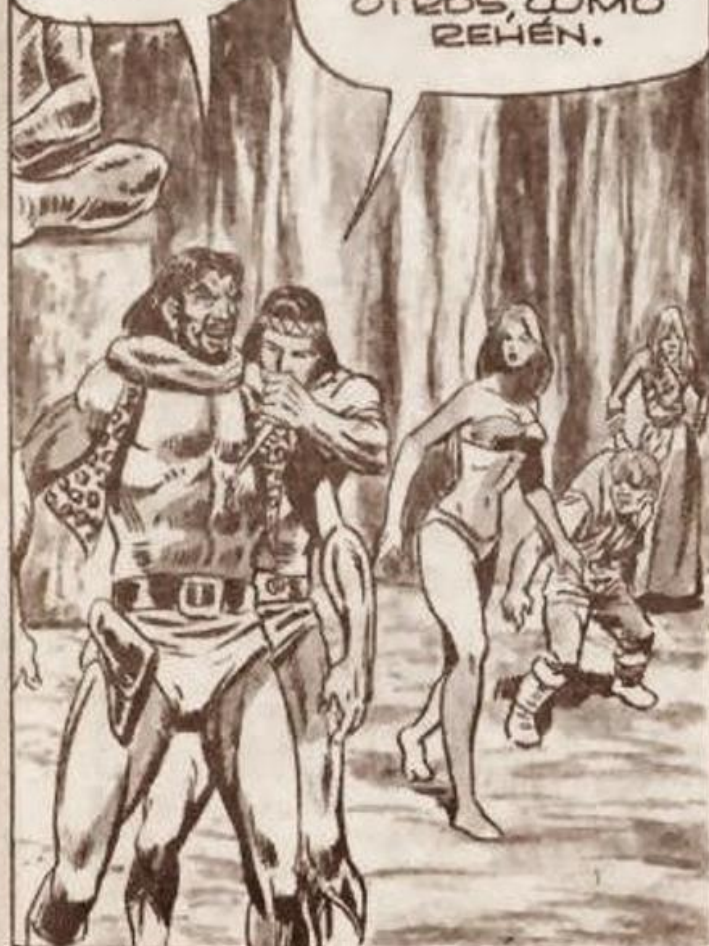
¡SUÉLTEN  
A LA  
JOVEN!

¡OBEDEZCANLO!



PUEDEN  
IRSE.

PERO TÚ VEN-  
DRÁS CON NOS-  
OTROS, COMO  
REHÉN.



USTEDES, CARGUEN  
CON TOLÓAMBA.





LEVANDO A SU VALIOSO PRISIONERO, ABANDONARON EL SAGRADO RECINTO DE CHULLA CHAKICUNA.



¿QUÉ HACEMOS? DEBEMOS RESCATAR AL LOBO DE TIKOA, DE LAS MANOS DE ARANDU.



POR AHORA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, TIENE DOMINADA LA SITUACIÓN... IREMOS VIGILÁNDOLOS DE CERCA.





VAN A LLEGAR A DONDE LA GRUTA SE BIFURCA... SI TOMAN EL CAMINO DE LA IZQUIERDA, ¡ESTÁN PERDIDOS!



UN BRILLO DE JUBILO DEMONIACO, CENTELLEÓ EN LOS OJOS DEL REPULSIVO JOROBADO.



¡JA, JA, JA.

HAN ESCOGIDO EL CAMINO QUE NO DEBIERON.

ESTÁN DE NUEVO EN NUESTRO PODER.



EN TANTO TOLOAMBA.

¡OH, MI CABEZA!

AL FIN RECONOCES EL CONOCIMIENTO.



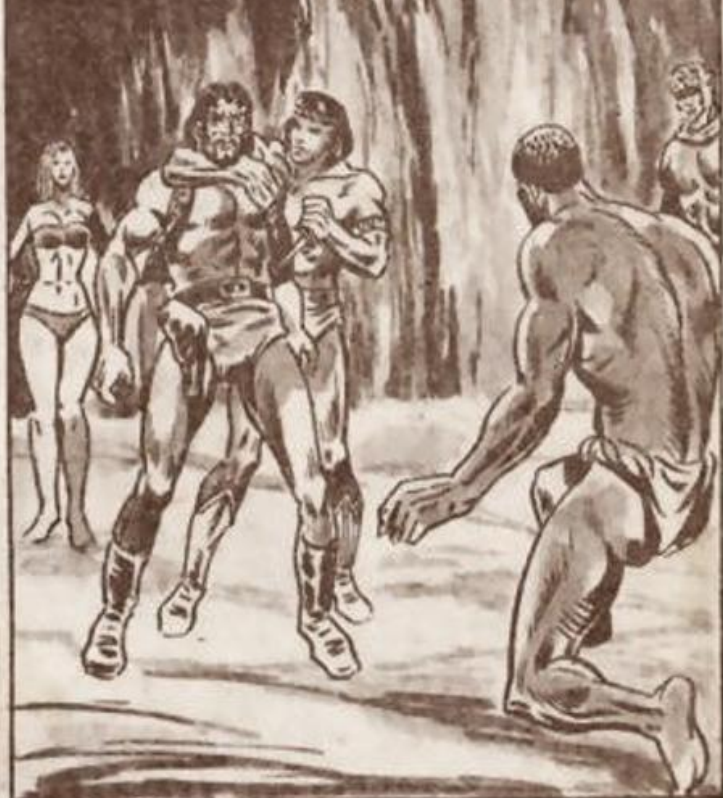


SER UNA OLLA  
DE GRILLOS EN  
DESCONCIERTO.

YA AFINA-  
RÁN SU  
MELODÍA.

SOBRE TODO, CUAN-  
DO VEAS QUIÉN NOS  
ACOMPANA, MANSA-  
MENTE.

¡EL LOBO  
DE TIKOA!



¡ES EL MO-  
MENTO!

HAZ FUNCIONAR  
EL MECANISMO.

QUEDARÁN ATRAPADOS  
COMO RATAS.

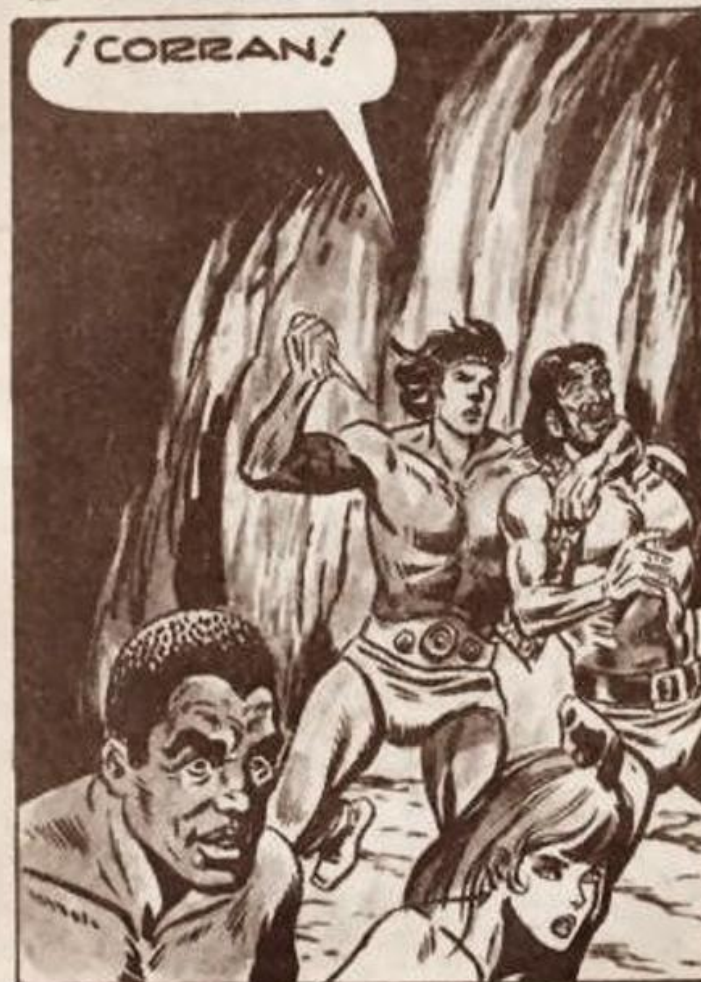




DE PRONTO.



LA ORDEN ES OBEDECIDA DE INMEDIATO.





SENTIRME COMO LEÓN EN  
TRAMPA; FURIOSO, PERO  
IMPOTENTE.



¿QUÉ IRÁN A  
HACERNOS AHO-  
RA?

NADA, MIENTRAS  
TENGAMOS AL  
LOBO DE TIKOA  
EN PODER NUES-  
TRO.



EL DESALMADO SONRIÓ CON  
AIRE DE TRIUNFO.



NO ESTÉS TAN  
SEGURO DE ELLO.

ABRE EL PASO DEL  
GAS VENENOSO A  
LA TUBERÍA.

ESO HA-  
GO, EN  
ESTOS  
MOMEN-  
TOS.





TRAER LAS MÁSCARAS ANTI-  
GAS Y LOS TANQUES DEL  
OXÍGENO.

AL MOMENTO.

TRAER LAS MÁSCARAS ANTI-  
GAS Y LOS TANQUES DEL  
OXÍGENO.

AL MOMENTO.

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

¡GAS!

?

¡SSSSSSSS!

¡GAS!

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

¡GAS!

?

¡SSSSSSSS!

¡GAS!

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

¡GAS!

?

¡SSSSSSSS!

¡GAS!

¿QUÉ ES ESE RUIDO?

¡GAS!

?

¡SSSSSSSS!

¡GAS!

SI LES DIGO QUE ES VENENOSO,  
ME MATARÁ IRREMISIBLEMEN-  
TE. MEJOR ES CALLAR.

ESTOY SEGURO DE QUE NAHUATA Y JACK, ME SACARÁN ANTES DE QUE YO MUERA.



11-17



**P**RONTO, LA TRAMPA QUEDA EN-  
VUELTA EN UNA NUBE DEL  
GAS MORTAL



**S**US EFECTOS SON RAPIDÍ-  
SIMOS.

**¡COFFFF... COFFFF/**



**ARANDÚ... ¡ME AHOGO... ME  
MUERO... COFFFF... COFFFF!**



**SIENDO LA MÁS DÉBIL,  
SANDRA RUEDA POR  
TIERRA VÍCTIMA DEL GAS.**

**¡AAAAGGGGHHHH!**





**T**OLOAMBA LE SIGUE; Y SE DES-  
PLOMA.

**S**OLO QUEDAN EN PIE LOS  
DOS COLOSOS..

¡COFFFF... COFFFFF!



¡MMMMJJJJJJJJ!

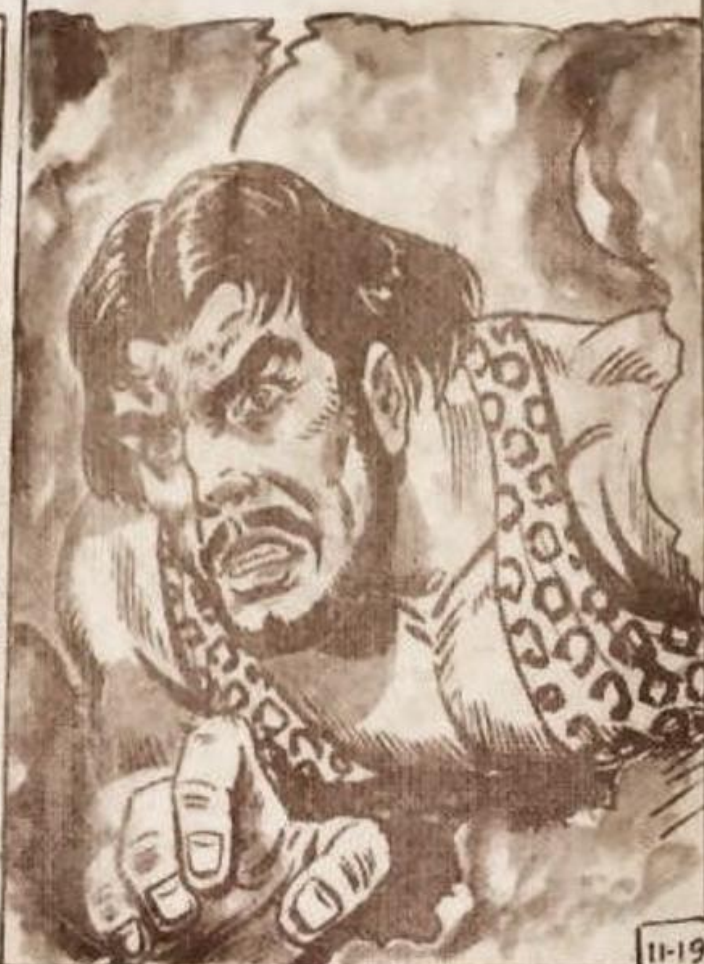
¡AAAUUFFFF!



LA RESISTENCIA DE ARANDÚ, ES  
MUY SUPERIOR... EL LOBO  
DE TIKOA CAE!

¡SA... QUEN... ME DE A... QUI  
... ME ASFIXIO... PRON... TO!

¡JUMMMPPPPPP!





**A** RANDU SE TAMBALEA... CAE  
DE RODILLAS.



¡MMMMJJJJJJJ!

**F**INALMENTE, SE DESPLOMA



UNA DE LAS PESADAS PLAN-  
CHAS DE ACERO, SE LEVANTA  
Y...



¡PRONTO, JACK!

¡YO ME ENCARGARÉ DE LA  
CHICA... USTEDES SAQUEN  
AL LOBO!





EL REPULSIVO JOROBADO SE ESTREMECE, AL SOLO CONTACTO CON EL CUERPO DE SANDRA.



SI FUERA MÍA... SI AL MENOS ME DIRIGIERA UNA MIRADA DE AMO?.



EL CONTRAHECHO, QUEDA INMOVIL POR UNOS INSTANTES, CONTEMPLÁNDOLA EMBELEZADO.



¡PRONTO!  
...¿QUIERES DEJAR QUE SE MUERA?.

CIERTO... SI...  
YA VOY.





USTEDES, TAMBIÉN  
DÉNSE PRISA.

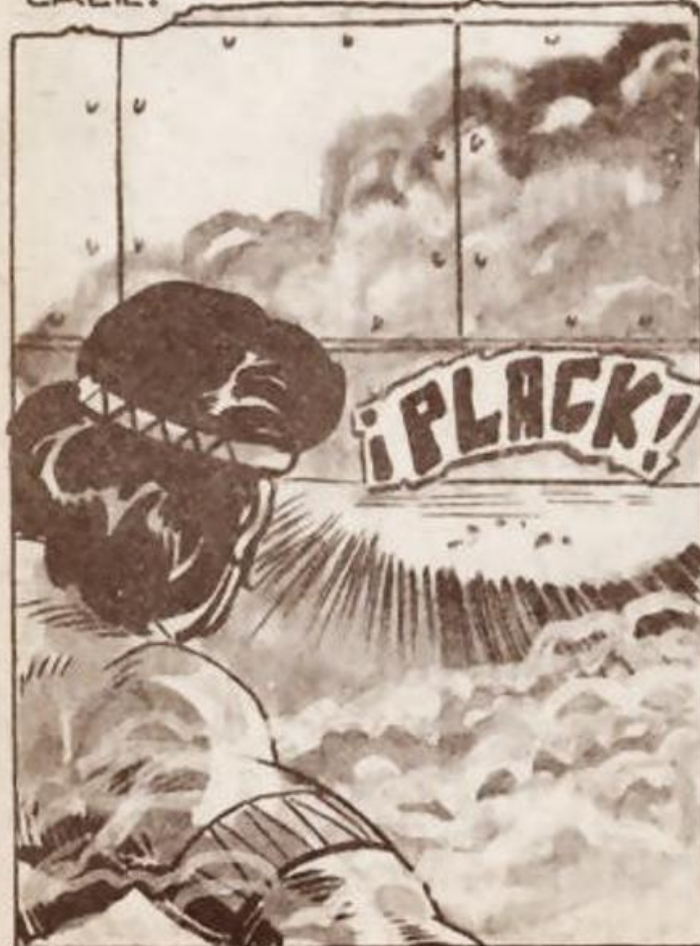
¡PESA CO-  
MO UNA RO-  
CA!



ARANDÚ VE LA MANIOBRA, PE-  
RO NO PUEDE HACER NADA.



UNA VEZ QUE HAN SACADO  
AL LOBO Y A SANDRA, LA  
PESADA PLANCHA VUELVE A  
CAER.



¡PRONTO!... HAY QUE APLI-  
CARLES EL OXÍGENO, ANTES  
DE QUE SEA DEMASIADO  
TARDE.





**M**IENTRAS APLICA EL OXÍGENO A SANDRA, JACK ACARICIA LA ATERCIOPELADA PIEL DE LA JOVEN.



**N**IAHUATA COMPRENDE SUS SENTIMIENTOS.

**B**URLONA, LO HIERE.



¡ERES UN TONTO!

SOLO UN "LOCO" COMO TÚ, PODRÍA PENSAR QUE PODRÍA FIJARSE EN UN DEFORME.



¡OH!

**L**A GRAN FORTALEZA DEL LOBO DE TIKOA LO HACE REACCIONAR DE INMEDIATO.



¡DÉJENME... ESTOY BIEN!



PRONTO. ¡CIERREN LA VÁLVULA DEL GAS!

¿QUEEEEEEEEEE?

¿NO QUIERES QUE MUERAN TUS ENEMIGOS?... SON LOS MAS PELIGROSOS DE CUANTOS NOS HAN ENFRENTADO.



CLARO QUE SI, MI QUERIDA SACERDOTIZA DE CHULLA CHAKICUNA.

¿ENTONCES?

ESTA CERRADA LA VÁLVULA.

QUIERO QUE MUERAN MAS LENTAMENTE... QUE SUFRAN UNA AGONIA ESPANTOSA.





PÓN A FUNCIONAR LAS BOMBAS DE SUCCIÓN, PARA EXTRAER EL GAS VENENOSO DE LA TRAMPA.

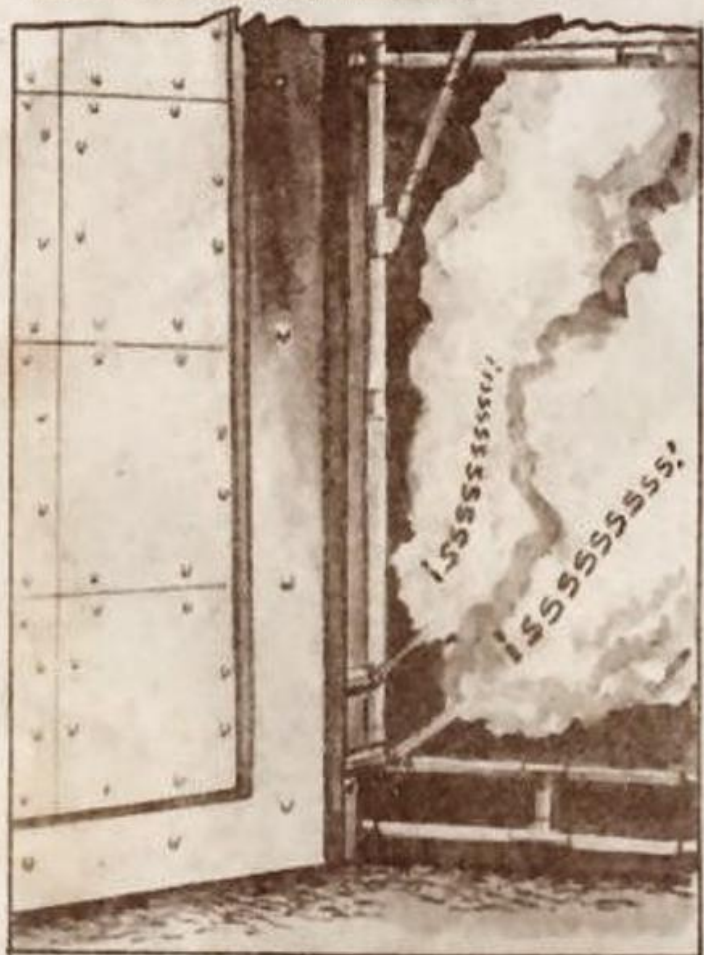


LISTO.

AHORA, INYECTA OXÍGENO A LA TRAMPA.



LAS BOMBAS CUMPLEN SU COMETIDO Y LA TUBERÍA DEL AIRE TAMBIÉN.



¡AAAHHHH...! ¡SIENTO ESTALLAR MI CABEZA!

YA REACCIONA.





SANDRA REACCIONA INSTINTIVAMENTE.

EL CONTRAHECHO OBEDECE, PERO ELLA ADIVINA EN SU MIRADA, SU INFINITA AMARGURA.

¡QUITA DE MÍ TUS ASQUEROSAS MANOS!



FUÍ CRUEL CON ÉL... NO TIENE LA CULPA DE HABER NACIDO ASÍ.



TAL VEZ LAS MOFAS DE LOS DEMÁS, HAN ENDURECIDO SU ALMA Y LO HAN VUELTO TAMBIÉN MALO.





EL CRUEL LOBO DE TIKOA,  
VINO A SACARLA DE SUS  
HUMANITARIOS SENTIMIENTOS.



CONECTA EL CIRCUITO CERRA-  
DO DE LA TELEVISION, JACK.



MÍRALOS...YA RE-  
ACCIONAN...LOS  
HE SALVADO  
DEL GAS VENE-  
NOSO.

ALGO TERRI-  
BLE PLANE-  
AS... TÚ NO  
TIENES SEN-  
TIMIENTOS

ACERTASTE, QUERIDA MÍA...  
EL GAS VENENOSO, LOS HU-  
BIERA MATADO PRONTO...  
SIN SUFRIR.





AHORA, INYECTAREMOS A LA CUEVA OTRO TIPO DE GAS... ES MUY ESPECIAL... COMO SI FUERA ÁCIDO CORROSIVO.

CARCOME LA PIEL, HASTA DEJAR SOLO LOS HUESOS. ... Y ES TAN RÁPIDO O LENTO, SEGÚN LA CANTIDAD DE GAS QUE SE INYECTE.



USTEDES, TRÁIGANME UN BOTE QUE SE ENCUENTRA EN ESA GRUTA.

SÍ, AMO.

CUANDO LOS NATIVOS ENTRAN A LA GRUTA, QUEDAN ATRAPADOS, COMO ARANDU Y TOLOAMBA.





MÍRALOS... VE EL EFECTO DEL GAS... SERÉ PIADOSO CON ELLOS.



ABRE TODA LA VÁLVULA, PARA QUE MUERAN RÁPIDO... FUERON UNOS FIELES SERVIDORES Y... AHORA... EXELENTES DEMOSTRADORES.



LA CÁMARA SE LLENÓ DEL TERRIBLE GAS... DE INMEDIATO, APARECIERON GRANDES LLAGAS EN LAS CARNES DE LOS NATIVOS.



SUS CARNES SE CARCOMEN CAYENDO A PEDAZOS... LOS INFELICES, LANZAN ESPANTOSOS GRITOS DE AGONÍA





SUS DOLORES SON  
TERRIBLES... OYE ESOS  
GRITOS DE ANGUSTIA.  
.. SON MÚSICA PARA  
LOS OÍDOS.

¡OH!

¡AYYYYYYYYYYY!



SANDRA NO PUEDE CON-  
TENERSE.

¡¡BESTIA INHUMANA!!



CÁLMATE  
FIERRECILLA  
...ECHA UN  
ÚLTIMO VIS-  
TAZO AL  
MONITOR.



¡OOHHHHH!..!QUE ESPANTOSO!!





LA MISMA SUERTE LE ESPERA  
A ARANDU Y A TOLOAMBA SI NO  
REVELAS EL CAMINO A LA CIU-  
DAD DE ORO... ¡MÍZALOS BIEN!



JACK, ABRE  
LA VÁLVULA  
DEL GAS.



ENCANTADO,  
JE, JE, JE.



ARANDU ESCUCHA  
EL CLÁSICO ZUM-  
BIDO.



DE NUEVA CUENTA, GAS.

QUIEREN MATARNOS A  
PAUSAS Y GOZAR CON  
NUESTRA AGONÍA, MIRA,  
ES LA LENTE DE UNA CÁ-  
MARA DE TELEVISIÓN.





ARANDÚ... CUERPO, BRAZOS Y PIERNAS DE TOLOAMBA ARDER Y PONERSE AMORATADOS.

¡YO TAMBIÉN SIENTO UN EXTRAÑO Y TERRIBLE ESCOZOR EN TODA LA PIEL!



¡TOLOAMBA...! ES GAS CORROSIVO... DESINTEGRA NUESTRAS CARNES LENTAMENTE, MORIREMOS EN MEDIO DE UNA ESPANTOSA AGONÍA.

¡AYYYY... NO AGUAN-  
TAR DOLOR!



¡MORIRÁN ARANDÚ Y TOLOAMBA TAN ESPANTOSAMENTE, COMO LOS INFELICES NATIVOS... HABLARA SANDRA PARA SALVARLOS?

*Continuará*



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



**La revista para niños y adultos**



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



